

# SCOPE 95

CRITIQUES DE CINEMA PAR LES ELEVES DU COLLEGE MLK

Les meilleurs films de 2016

## LES TOP 3 DE LA REDACTION DE SCOPE 95



### Maximilian

1. *PREMIER CONTACT* de Denis Villeneuve
2. *MISS PEREGRINE ET LES ENFANTS PARTICULIERS* de Tim Burton
3. *LES ANIMAUX FANTASTIQUES* de David Yates

### Thibault

1. *MISS PEREGRINE ET LES ENFANTS PARTICULIERS* de Tim Burton
2. *PREMIER CONTACT* de Denis Villeneuve
3. *WARCRAFT : LE COMMENCEMENT* de Duncan Jones



### Bilel

1. *ZOOTOPIE* de Byron Howard et Rich Moore
2. *PREMIER CONTACT* de Denis Villeneuve
3. *WARCRAFT : LE COMMENCEMENT* de Duncan Jones

### Farhad

1. *PREMIER CONTACT* de Denis Villeneuve
2. *SULLY* de Clint Eastwood
3. *ZOOTOPIE* de Byron Howard et Rich Moore



### Arshman

1. *ZOOTOPIE* de Byron Howard et Rich Moore
2. *PREMIER CONTACT* de Denis Villeneuve

### M. Castellengo

1. *THE ASSASSIN* de Hou Hsiao-Hsien
2. *MANCHESTER BY THE SEA* de Kenneth Lonergan
3. *JULIETA* de Pedro Almodovar



# SELECTIONS DES FILMS MARQUANTS DE 2016 PAR LES COLLABORATEURS DE SCOPE 95

## Yazid Slaïm

*THE REVENANT* de Alejandro González Inárritu

*ZOOTOPIE* de Byron Howard et Rich Moore



## Gilbert Laroche

*THE REVENANT* de Alejandro González Inárritu

*LES 8 SALOPARDS* de Quentin Tarantino



## Pierre Virey

*THE STRANGER* de Na Hong-jin

*THE ASSASSIN* de Hou Hsiao-Hsien

*COMANCHERIA* de David Mackenzie



## Yann Thieriot

*TONI ERDMAN* de Maren Ade

*MOI, DANIEL BLAKE* de Ken Loach



## Léo Gallier

*FRANTZ* de François Ozon

